

# Nas ondas do Rádio

Museu do Rádio Rio de Janeiro

Antônia Lúcia

Uns afirmam que a primeira transmissão radiofônica foi realizada em terras cariocas, em 7 de setembro de 1922, com a reprodução do discurso do então presidente da República Epitácio Pessoa. Outros asseguram que as ondas do rádio espalharam seu som pela primeira vez em terras pernambucanas, em 1919, na Rádio Clube de Pernambuco. Seja na região Nordeste ou no Sudeste, seja na terra do frevo ou do carnaval, o que importa é que a chegada do Rádio revolucionou a história das comunicações no Brasil, atuando como um divisor de águas, criando o antes e o depois da "Era do Rádio".

Em 1923, surgia a Rádio Sociedade do Rio de Janeiro, fundada por Edgard Roquete Pinto, a primeira estação brasileira. Foi nessa época que se tornou conhecido o conceito de rádio sociedade ou rádio clube, em que os ouvintes associavam-se e contribuíam com mensalidades para a manutenção da emissora. No Rio, o Museu do Rádio acolhe as memórias de uma era marcada pelo apogeu das grandes estrelas, dos comunicadores e de seu batalhão de ouvintes.

Rádios de vários modelos, fotos, capas de discos, discos, revistas do rádio, alto-falantes, mesas de áudio e outras publicações relatando as notícias da época podem ser vistos no museu. Entre as peças em exposição, destaque para o rádio de origem francesa, datado da primeira década do século XX, muito usado entre os soldados na época das Grandes Guerras, principalmente pelo seu pequeno tamanho e por não precisar do uso de corrente elétrica para transmissão. Outra peça que atrai a curiosidade das pessoas é a pirâmide sonora, ou o rádio em forma de pirâmide, de origem japonesa, que traz acondicionado em seu interior um aparelho de TV.

Sucesso de público e audiência, as radionovelas, ou narrativas folhetinescas nascidas do gênero literário, viraram febre nacional nos anos 40, 50 e 60. No Museu, os visitantes poderão observar várias fotos antigas de atores, diretores, compositores consagrados como Mário Lago, representantes do radioteatro e outros expoentes, além do resumo dos capítulos da primeira novela do Brasil veiculada através desse meio de comunicação, estreada em 1941 e finalizada três anos depois.

Além de viver um pouco da magia do rádio, o visitante poderá apreciar alguns mobiliários da época, a repercussão do veículo na imprensa e a primeira seção jornalística especializada no, então, novo meio de comunicação, publicado na Gazeta de Notícias, em abril de 1923, sob o título de "Radiophonia".

**Exposição Permanente:** Nas Ondas do Rádio

**Visitação gratuita:** segunda a sexta-feira, das 12 às 17 horas.

Museu do Rádio Rio de Janeiro

Rua da Constituição, 78 – Centro – Rio de Janeiro/RJ

Tels.: (21) 2232-6172 / 3852-3910

