

Appai
Tel.: (21) 3983-3200 / 3147-3153
Portal: www.appai.org.br/ciclo/form.asp
e-mail: treinamento@appai.org.br

1 - Cultura, representações e educação ambiental: confluências e práticas educativas.

Local: Appai – Auditório Francisco de Pinho Costa – Rua Senador Dantas, 117, Sobreloja 218 – Centro – Rio de Janeiro/RJ.

Data: 02/12/2009

Horário: 9 às 13 horas – Quarta-feira

Objetivo: Discutir as questões socioambientais contemporâneas com a finalidade de dar sustentação ao desenvolvimento de projetos e atividades voltadas às práticas educativas ambientais críticas e participativas em classes de todos os níveis e modalidades educativas; propor o trabalho com as representações sociais (textos e imagens) dos sujeitos envolvidos nos processos educativos sobre o meio ambiente e a educação ambiental para o desenvolvimento de projetos escolares e comunitários com e por crianças, jovens e adultos.

Palestrante: Lincoln Tavares Silva

Tipo de evento: Palestra

Situação: Aberto

Programação: Os cenários socioambientais contemporâneos, suas repercussões e possibilidades de interpretações; apresentação de noções e conceitos que possam nortear o trabalho com a educação ambiental a partir do contexto escolar e para além dele; as representações dos sujeitos envolvidos no processo educativo e suas condutas sobre a questão ambiental; propostas de atividades voltadas ao desenvolvimento de ações baseadas nas sustentabilidades individuais e coletivas, com base na leveza, multiplicidade e exatidão.

2 - Neurociências e práticas educacionais – Neuroeducação: uma incógnita?

Local: Appai – Auditório Francisco de Pinho Costa – Rua Senador Dantas, 117, Sobreloja 218 – Centro – Rio de Janeiro/RJ.

Data: 09/12/2009

Horário: 9 às 13 horas – Quarta-feira

Objetivo: Capacitar especialistas na correção das dificuldades escolares de aprendizagem utilizando a metodologia da neuroeducação.

Palestrante: Rita Thompson

Formação: Doutoranda em Neurociências, UFF; Mestre em Educação, Uerj.

Tipo de evento: Palestra

Situação: Aberto

Programação: O que se entende por neurociência?; conexões entre neurociência e educação; como abordar as dificuldades de aprendizagem dentro da visão da neuroeducação?

3 - Dificuldades de aprendizagem

Local: Appai – Auditório Francisco de Pinho Costa – Rua Senador Dantas, 117, Sobreloja 218 – Centro – Rio de Janeiro/RJ.

Data: 16/12/2009

Horário: 9 às 13 horas – Quarta-feira

Objetivo: Possibilitar aos profissionais de educação um contato com as variáveis que interferem no processo ensino-aprendizagem, levando-os a uma reflexão sobre as suas contribuições práticas, enquanto educadores, na identificação e diminuição das dificuldades de aprendizagem.

Palestrante: Patrícia Lorena

Tipo de evento: Palestra

Situação: Aberto

Programação: Entendendo os conceitos de aprendizagem e dificuldades de aprendizagem; conhecimento x saber; distinção entre dificuldades de aprendizagem / dificuldades escolares / distúrbio de aprendizagem; as habilidades comprometidas na dificuldade de aprendizagem; propostas inovadoras: papel da psicopedagogia; múltiplas inteligências; habilidades sociais.

Centro Cultural Banco do Brasil – CCBB/RJ
Tel.: (21) 3808-2020

1 - Mostra Linha de Sombra – Regina Silveira.

Com cerca de 30 obras, dentre instalações, objetos e fotografias, a exposição reúne pela primeira vez um conjunto dos trabalhos da artista.

Horários: Terça a domingo, das 10 às 21 horas.

SESI
Tels.: (21) 2587-1343 / 2587-1379 / 2587-1331 / 2587-1195 e 2587-1332

1 - LIBRAS – Curso de língua brasileira de sinais

Objetivo: Orientar e auxiliar o empresário no esforço para inclusão da pessoa com deficiência, neste caso específico, a pessoa surda. Mais do que estimular o cumprimento de uma exigência legal, Decreto nº 3.298/1999, é acreditar que ao darmos a essas pessoas a oportunidade de exercer um direito básico – que é o direito ao trabalho –, as tornamos mais produtivas e mais responsáveis socialmente.

Conteúdo: As unidades a serem desenvolvidas no módulo nível 1 oportunizam a aquisição do conhecimento básico da língua brasileira de sinais, através do uso de contextos em conversações.

Carga horária: 40 horas presenciais.

Início: Não existe uma data preestabelecida; tudo vai depender da formação do grupo.

Fundação Casa França-Brasil
Tel.: (21) 2332-5120

1 - Exposição Iole de Freitas

Casa França-Brasil recebe pela primeira vez a obra de Iole de Freitas, artista de prestígio internacional que desenvolveu uma exposição especialmente projetada para o centro cultural.

Período: 25/11/2009 a 28/02/2010

Dias e horários: terça a domingo, das 10 às 20 horas
 Entrada Franca

Estácio
Tel.: (21) 3231-0000 e (21) 3231-0015

1 - Aspectos básicos em Libras (língua brasileira de sinais)

Programa:

Orientação sobre como se comunicar com pessoas surdas. Noções básicas da língua de sinais brasileira. Como o surdo se comunica? Dificuldade que o surdo encontra para se comunicar com a sociedade.

1ª Aula: Introdução. Noções básicas da língua de sinais brasileira. Alfabeto digital.

2ª Aula: Como o surdo se comunica? Libras em contextos diversos. Comunicação do surdo na escola. Comunicação do surdo nas ruas.

3ª Aula: Preparação para o processo da tradução. Comunicação do surdo na família. A importância da língua de sinais para a educação dos surdos. Diálogos e conversação.

4ª Aula: Dificuldade que o surdo encontra para se comunicar com a sociedade. Dinâmicas e atividades lúdicas relacionadas com a língua de sinais.

Público-alvo: em geral.

Local: Nova Iguaçu

Endereço: Estrada Doutor Plínio Casado nº 1.466 – Centro

Período de realização: 16/01/2010 a 06/02/2010

Dia da semana: Sábado das 08:00 às 12:00

2 - Pedagogia

Programa:

O que é ensinar? Conceitos básicos de psicologia da educação. A dinâmica do grupo como instrumento pedagógico. Intercâmbio de experiências de ensino dinamizado.

1ª Aula: Introdução. O que é ensinar? Conceitos básicos de psicologia da educação.

2ª Aula: Abordagem de uma nova utilização das dinâmicas num contexto organizacional e educacional. Dinamização de músicas, filmes, poesias, que são instrumentos de uso em salas de aula.

3ª Aula: A dinâmica do grupo como instrumento pedagógico. Dinâmica de grupo em consultoria e educação. Instrumentos para educadores para tornar suas aulas melhores.

4ª Aula: Intercâmbio de experiências de ensino dinamizado.

Público-alvo: em geral.

Local: Nova Iguaçu

Endereço: Estrada Doutor Plínio Casado nº 1.466 – Centro

Período de realização: 19/01/2010 a 28/01/2010

Dia da semana: Terça-feira, das 08:00 às 12:00 ou Quinta-feira, das 08:00 às 12:00

PUC – Unidade Caxias

1 - Educação Infantil: Perspectivas de trabalho em creches e pré-escolas

Pós-Graduação Lato Sensu – Departamento de Educação

Local: Polo Avançado da PUC-Rio em Caxias – Instituto São Bento/Casa São Francisco Rua Benjamin da Rocha Junior, 6 – São Bento – Duque de Caxias/RJ

Período de aulas: De 22/03 a 07/07/2010 – segundas e quartas-feira, das 08:30 às 12:30h

Objetivo: O Curso de Especialização em Educação Infantil: Perspectivas de trabalho em creches e pré-escolas visa aprofundar os conhecimentos teórico-práticos básicos ao trabalho de concepção, implementação,

gestão, supervisão e atuação direta com crianças em creches, pré-escolas, escolas, além de outros espaços e instituições. Tem como objetivo promover a reflexão crítica sobre diferentes alternativas na área da educação infantil. A criança, como sujeito histórico, social e cultural – como cidadão –, é o eixo central da proposta.

Público: Pedagogos, psicólogos, assistentes sociais, sociólogos, profissionais da área de saúde e licenciados em áreas afins.

Inscrição: Até 05/03/2010

Taxa de inscrição: R\$ 15,00

A taxa de inscrição só será devolvida em caso de cancelamento do curso pela PUC-Rio.

O Curriculum Vitae e o memorial serão levados em conta no processo de seleção.

A documentação necessária deverá ser entregue pessoalmente, pelo correio, enviada por fax (21) 3527-1394.

ESPM
Tel.: (11) 5085-4600

1 - Workshop de criatividade

Palestrante: José Predebon

Período: 15/11/2009 a 15/01/2010

2 - Comunicação integrada de marketing: planejamento e desenvolvimento de projetos

Palestrante: Eduardo Perrone Pinheiro

Período: 15/11/2009 a 15/01/2010

3 - Técnicas de apresentação oral

Palestrante: Ana Celina Gonçalves Oliveira

Período: 15 e 16/01/2010

4 - Inovação obtida pela gestão criativa

Palestrante: José Predebon

Período: 18 a 21/01/2010

5 - Como planejar a comunicação institucional

Palestrante: Izolda Cremonine

Período: 18 a 21/01/2010

6 - Produção visual e gráfica para a mídia impressa

Palestrante: Antonio Celso Collaro

Período: 18 a 22/01/2010

7 - Tudo sobre a comunicação interna nas empresas

Palestrante: Amauri Marchese

Período: 18 a 22/01/2010

8 - Direção de arte - Avançado I

Palestrante: João Vicente Cegato Bertomeu

Período: 21 a 23/01/2010

9 - Embalagens: produção visual e gráfica básica

Palestrante: Antonio Celso Collaro

Período: 26 a 29/01/2010

10 - Solte o verbo – Liberte o orador e o redator que existem em você

Palestrante: Celso Alves Cruz

Período: 26 a 29/01/2010

11 - CORES: Princípios aplicados ao design e à comunicação visual

Palestrante: Paula Csillag

Período: Janeiro 2009